



UNIVERSITÀ CATTOLICA
NOSTRA SIGNORA DEL BUON CONSIGLIO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA



**TECNOPOLO
D'ABRUZZO**
A HOME FOR YOUR
BUSINESS

UNIVERSITÀ CATTOLICA “NOSTRA SIGNORA DEL BUON CONSIGLIO”

Facoltà di Scienze Applicate – Dipartimento di Architettura

Rr. Dritan Hoxha, Tirana – Albania

architettura@unizkm.al | www.unizkm.al

INVITO UFFICIALE

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO:

**“Monitoraggio Strutturale del Teatro dell'Accademia delle Belle Arti a Tirana:
Innovazione Tecnologica per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Albanese”**

DATA: **15 Ottobre 2025**

LUOGO: **Grande Sala dei Concerti dell'Universita' delle Arti a Tirana**

ORARIO: **10:00-13:00**

Gentili Ospiti,
Gentili Partner del Progetto,

Con grande piacere vi invitiamo a partecipare alla presentazione ufficiale del progetto:

“Monitoraggio Strutturale del Teatro dell'Accademia delle Belle Arti di Tirana: Innovazione Tecnologica per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Albanese”, che si svolgerà il giorno 15 Ottobre 2025 presso la Grande Sala dei Concerti dell'Università delle Arti a Tirana.





UNIVERSITÀ CATTOLICA
NOSTRA SIGNORA DEL BUON CONSIGLIO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA



TECNOPOLO
D'ABRUZZO
A HOME FOR YOUR
BUSINESS

PANORAMICA DEL PROGETTO

Il Teatro dell'Accademia (ex O.D.A, oggi Grande Sala dei Concerti dell'Università delle Arti), progettato negli anni '30 dall'architetto fiorentino Gherardo Bosio, rappresenta una delle testimonianze più importanti dell'architettura moderna in Albania. La sua conservazione, oggi più che mai, richiede un approccio scientifico, tecnologico e multidisciplinare.

Per questo motivo, in collaborazione con il **Tecnopolo d'Abruzzo**, l'**Università degli Studi di Firenze**, l'**Università delle Arti di Tirana**, e i partner tecnici **Palmerini SCT**, **West Aquila Srl**, **Comitech Srl** e **MGAD Design**, la nostra Università ha promosso un progetto innovativo che mira a installare un sistema di monitoraggio strutturale permanente denominato SHM Board, con tecnologie avanzate di rilevamento, analisi e prevenzione dei rischi. Trattasi di un'iniziativa di ricerca e sviluppo della durata di 24 mesi, co-finanziata dall'**AKKSHI (Agenzia Nazionale per la Ricerca Scientifica e l'Innovazione in Albania)** e il **Tecnopolo d'Abruzzo**, dove i partner uniscono competenze accademiche, industriali e progettuali per affrontare una sfida importante: la salvaguardia strutturale del Teatro dell'Università delle Arti. Il progetto presentato dall'Università, dal Tecnopolo d'Abruzzo e dagli altri partners è stato scelto dalla commissione aggiudicataria della AKKSHI ed inserito nella graduatoria dei progetti a valore strategico per la ricerca.

Attraverso sensori di nuova generazione e algoritmi intelligenti brevettati contro i falsi allarmi, il sistema installato sarà in grado di rilevare in tempo reale eventuali segnali di stress strutturale, vibrazioni anomale o deterioramenti progressivi. Questo permetterà non solo di intervenire in maniera tempestiva, ma anche di sviluppare un protocollo di manutenzione predittiva e replicabile per altri edifici storici, trasformando il Teatro nella prima infrastruttura monitorata e protetta contro eventi naturali nonché in un laboratorio vivente a servizio della ricerca. Un aspetto particolarmente significativo del progetto è la sua capacità di formare, ispirare e coinvolgere. I dati raccolti saranno messi a disposizione della comunità accademica e scientifica, ma anche delle istituzioni locali e dei professionisti del settore. È nostra intenzione stimolare una nuova cultura della prevenzione, dove la tecnologia non sostituisce la sensibilità per il patrimonio, ma la rafforza con strumenti concreti.

In occasione della prima presentazione ufficiale, desideriamo condividere con voi non solo la struttura tecnica di questo progetto, ma soprattutto il suo significato più profondo: restituire valore, attenzione e futuro a uno dei simboli culturali più rappresentativi di Tirana, grazie alla collaborazione tra università, industria e istituzioni pubbliche. Sarà l'occasione per condividere con voi, protagonisti di questa rete internazionale e nazionale, le prospettive future di una cooperazione che vuole fare della tutela del patrimonio storico un campo di ricerca concreto e strategico.





GRUPPO DI LAVORO

| Titolo | Nome Cognome | Istituzione | Responsabilità |
|-------------|--------------------------|-----------------------|--|
| Ph.D. Arch. | Andia Guga | UCNSBC | Coordinamento scientifico |
| Ph.D. Arch. | Klenisa Galica | UCNSBC | Ricerca progettuale |
| Arch. | Franc Shllaku | UCNSBC | Ricerca storica |
| Prof. | Mario De Stefano | Università di Firenze | Analisi e redazione tecnico-scientifica |
| Ric. Ph.D | Antonino Maria Marra | Università di Firenze | Analisi dei dati tecnologici |
| Dott. | Roberto Romanelli | Tecnopolo d'Abruzzo | Industrializzazione della tecnologia e relativa divulgazione |
| Ing. | Luigi Palmerini | Palmerini SCT | Installazione e commercializzazione tecnologica |
| Ing. | Stefano Tennina | West Aquila Srl | Sviluppo tecnico della tecnologia |
| Dott. | Roberto Mecozzi | Comitech Srl | Sviluppo industriale |
| Arch. | Giovambattista Macchione | Mgad Design | Progettazione architettonica |

AGENDA DELL'EVENTO

- Ora 10:00-11:00 - Saluti interistituzionali;
- Ora 11:15-12:45 - Presentazione del progetto da parte dei partner tecnici;
- Ora 12:45-13:00 - Conferenza stampa e ricevimento di chiusura.

Vi preghiamo di confermare la vostra partecipazione entro il 26.09.2025, scrivendo a:
a.guga@unizkm.al

Sarà per noi un onore avervi come ospiti a questo evento inaugurale che segna l'inizio di un percorso storico per tutelare con strumenti moderni il patrimonio culturale e architettonico del nostro Paese. Si tratta di un progetto che guarda lontano, ma che parte da qui, con voi, da questo primo passo comune.

Con stima,

Ph.D. Arch. Andia Guga
Coordinatrice del Progetto

Università Cattolica "Nostra Signora del Buon Consiglio"

