

- **Modulo 1 - 5 CFU**
Patrimonio materiale, immateriale e diversità
- **Modulo 2 - 10 CFU**
Strumenti per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio
- **Modulo 3 - 10 CFU**
Metodologie e tecniche di restauro e conservazione
- **Modulo 4 - 10 CFU**
Patrimonio, rischio, cambiamento climatico e resilienza
- **Modulo 5 - 8 CFU**
La gestione di siti per la World Heritage List
- **Tirocinio [150 ore] - 6 CFU**
- **Prova finale - 11 CFU**

Durata **1 anno**

Sedi di svolgimento **Università Cattolica**
"Nostra Signora del Buon Consiglio"
Università di Argirocastro
"Eqrem Çabej"

Sede amministrativa **Università Cattolica**
"Nostra Signora del Buon Consiglio"

Lingua **italiana**

contatti

✉ c.architettura@unizkm.al

☎ +355 42 273 290

🌐 www.unizkm.al

📍 Rr. Dritan Hoxha, Tirana, Albania

📷 UNIZKM



UNIVERSITETI GJROKASTËR
EQREM ÇABEJ

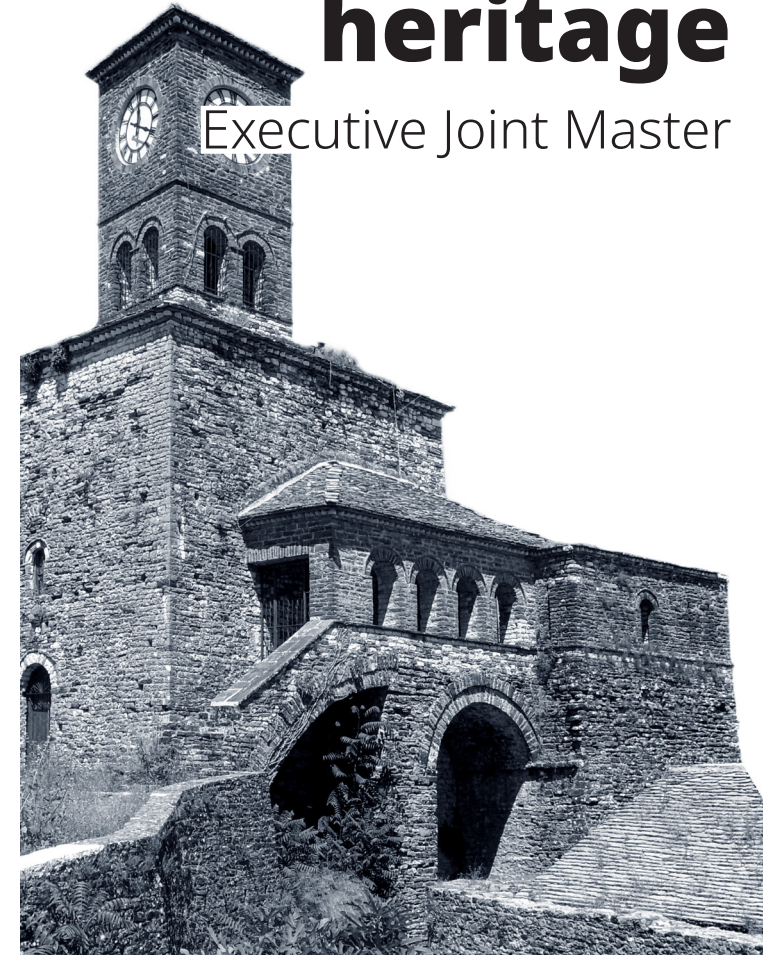


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA

Restoration conservation and management of architectural heritage

Executive Joint Master



Il Master International "Master Degree on Restoration, Conservation and Management of Architectural Heritage" è un corso di studi congiunto promosso dall'Università degli Studi di Firenze, l'Università Cattolica NSBC di Tirana e l'Università di Argirocastro Eqrem Çabej si svolgerà presso l'Università Cattolica NSBC di Tirana e l'Università di Argirocastro Eqrem Çabej e con la partecipazione di docenti dell'Università degli Studi di Firenze.

Il percorso di studio della durata di undici mesi (60 CFU in Italia - 60 crediti ECTS in Albania) è finalizzato al rilascio del titolo congiunto "International Master Degree on Restoration, Conservation and Management of Architectural Heritage".

Il master si propone di formare figure professionali con specifiche competenze tecnico-professionali di tipo multidisciplinari per analizzare e comprendere i diversi aspetti legati alla pratica di conservazione e restauro, gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio architettonico e culturale.

Il master offrirà attività formative nell'ambito del progetto di restauro di manufatti storici, con un'apertura alle nuove linee operative nell'ambito della tutela del patrimonio culturale.

L'integrazione tra la cultura italiana e albanese consentirà di formare architetti specializzati attivi nell'area del Mediterraneo, condividendo obiettivi e formazione sui temi legati alla conservazione e al restauro del patrimonio architettonico.

Il corso è organizzato in cinque moduli articolati in attività didattiche e formative con contributi a livello internazionale.

Modulo 1 - 5 CFU

Patrimonio materiale, immateriale e diversità

- Patrimonio materiale, immateriale, diversità culturale
- Paesaggio culturale: progetto, conservazione, valorizzazione
- Patrimonio vernacolare: progetto, conservazione, valorizzazione
- Patrimonio e progetto contemporaneo
- Seminario/conferenza: Il ruolo della storia e delle tradizioni culturali nella definizione del profilo architettonico delle città

Modulo 2 - 10 CFU

Strumenti per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio

- Tecnologie digitali per il rilievo
- Lettura, interpretazione strutturale e diagnostica
- Banche dati (GIS)
- Gestione dei dati sull'edilizia storica (HBIM)
- Caratteristiche dei materiali, riconoscimento e forme di degrado
- Workshop 1: Tecniche avanzate di rilievo del patrimonio architettonico
- Seminario/conferenza: Strumenti avanzati e nuove tecnologie per la documentazione, la diagnostica, la gestione e la comunicazione del patrimonio

Modulo 3 - 10 CFU

Metodologie e tecniche di restauro e conservazione

- Evoluzione teorie del restauro
- Strumenti e metodi per la diagnostica
- Prassi di intervento nel patrimonio storico e monumentale
- Prassi di intervento nel patrimonio moderno
- Consolidamento strutturale
- Workshop 2: Diagnostica per il progetto di restauro
- Seminario/conferenza: Evoluzione normativa per la protezione del Patrimonio

Modulo 4 - 8 CFU

Patrimonio, rischio, cambiamento climatico e resilienza

- Il restauro di siti archeologici
- Il restauro di parchi e giardini
- Il restauro dei centri urbani
- Impianti storici
- Restauro strutturale
- Workshop 3: Rischio sismico
- Conferenza: Patrimonio, Unesco e Obiettivi di sviluppo compatibile

Modulo 5 - 10 CFU

La gestione dei siti per la World Heritage List

- Strumenti internazionali per la protezione del patrimonio: la Convenzione sulla Protezione del Patrimonio Culturale e Naturale Mondiale
- Il Piano di Gestione e Piano di Azione
- Rapporto Periodico e Monitoraggio
- Valutare gli impatti: Stati di Conservazione e Heritage Impact Assessment
- Analisi economiche e modalità attuative
- Workshop: HIA (Heritage Impact Assessment)
- Seminario/conferenza: World heritage: gestione e conservazione



Attività didattica e formativa

- Lezioni frontali
- Esercitazioni su casi di studio, da realizzarsi mediante la formula del laboratorio (Workshop)
- Seminari/conferenze impartite da esperti esterni di provata esperienza
- Tirocinio/Attività pratica-professionale
- Elaborazione di un Progetto Finale.

È previsto un tirocinio di 150 ore presso enti e strutture che operano negli ambiti operativi del master. Il percorso si conclude con la discussione di una tesi di ricerca.

L'integrazione tra i diversi corsi garantirà un quadro completo di tutti gli aspetti inerenti il progetto di restauro. I seminari previsti al termine dei singoli moduli consentiranno una verifica pratico-applicativa delle diverse attività svolte.

Tipologia Master

Master di Secondo Livello (*sistema di educazione superiore italiano*)

Master Esecutivo (*sistema di educazione superiore albanese*)

Titoli di accesso

Per l'accesso al Master è richiesto un diploma di laurea specialistica.

